

## HỘI THÚ NĂM MƯỜI LÂM

### Cuộc hội Cát-Bang, Dương-Khang tác giả

Vì ốc quái, nên dân chúng liều-mạng hét nhau mắng lớn :

— Hèn quá ! Cảnh-ương thua trận lại bỏ rắn ra bắt nạt. Èch đều chòng lối với rắn.

Có kè nồi mìn mai :

— Cà, rắn độc và Cảnh-ương đều do các ông mìn mài !

Có kè liêu linh, trộn mìn nổn họa áo đen nỗi :

— Nếu giết èch, mìn mảng bị sâu bọ phả hèi, nản đối khát không tránh khỏi, vậy thì chết trước先导 chết sau, chúng ta vào vào đánh bọn này, một pheo cho cả tay rồi sẽ liều.

Tên cầm đầu đám hắc-y vung đao loang loáng, lấp túc cả bọn đều tuột dao lueng, chạy đèn tập hợp trước mặt tên này, bày thành hai hàng tê chidh, chí chiyet chém giết.

Đây xong thì trận, tên cầm đầu đám hắc-y quay lại đám nông-phu, hét lớn :

— Chúng bay không chịu tuân lệnh quan huyện phải không ? Muôn sòng hãy rút lui lấp túc kéo phمام vào tôi phản nghịch thi cả Tông, cả huyện đều bị chém.

Nông-phu nhiều người quá phản uất, chịu không nổi, hét hồn, tuarem, đá, vãi về phía bọn người mìn áo đen.

Tên cầm đầu đám hắc-y thoát tay một cái, tức thì có hai tên lính huyện tay cầm xích sắt, té đám người áo đen bước thi trước hết lớn :

— Quan huyện khen truyền cho hai đứa tạo đèn dây thi sắt, nếu chúng bay có kè nào bắt tuân sẽ bị trời cõi giải về huyện khép vào tội phản nghịch.

Nông-phu đang phao nhò, thấy hai lính huyện bỗng lồng yến

phẳng phắc, đưa mắt nhìn nhau tỏ vẻ sợ sệt, làm bầm :  
— Chà ! Lại có lính huyện cầm xích sắt đều bắt bộ dân làuh ! Nguy rồi !

Thì có lính huyện can thiệp, bênh vực đội phương, cả đám nông-phu đều sợ sệt, chẳng ai dám bao động nữa, chỉ biết đau lòng, đưa mắt nhìn đàn èch của họ đang bị rắn đuổi, đón vào mọi chỗ, mặc sức cho bọn người áo đen cầm giò bắt, nhốt dây nghẹt.

Lại còn có một lù-dùng đào chật lầy dài bờ vào bờ để đem về nướng mà nhậu rượu nữa.

Trong đám nông-dân có nhiều người khóc ròng lên. Họ thương tiếc èch xanh cũng như thương tiếc lúa đồng sắp bị nạo sau bờ phá hết.

Quách-Tlob ghé vào tại Hoàng-Dung, nói nhỏ :

— Em à ! Chúng ta giúp dân một chuyến.

Hoàng-Dung mắt vẫn cầm đòn nón bợn người mìn áo đen, khẽ gật đầu đáp :

— Được, nhưng chém một chút đã.

Chợt thấy trong đám nông-phu có hơn mười đứa trẻ xổng ra, lầy lội ném vào đầu rào cửa bợn người, mặc áo đen, lác đác có mấy con rắn bị chúng chơi chết.

Tên cầm đầu hắc-y giận dữ, nhảy phốc đèn, vung tay tóm móm hết :

— Chủ mày giờ quá, đám chơi chết rắn nhì quan. Chết rau thì phải đến usong, nghe chua !

Đứa bé bị bắn bóp đầu quả, té lên chơi loli.

Trong đám nông-phu có một người đàn bà, chân lâm tay bùn, chạy đèn, lạy lục nói :

— Lạy ngài, xin ngài làm ơn tha cho con tôi. Nó còn nhỏ dại dột chẳng biết nè oai ngài...

Người đàn bà này chính là bà lão đẹp nước miệt Hoàng-Dung và Quách-Tlob đã gặp đầu tiên. Còn đứa bé kia là con bà.

Tên cầm đầu hắc-y trộm mắt, quay sang tóm lấy cô người đàn bà, vén áo ném tung vào giữa đám nông-phu, như ném một dùm giò rách.

Đoạn, búa bô lên một tiếng, tức thì cả đám hắc-y vung

đao, lõang lõang, xông đèn chém phảng phảng vào đầm người  
chết phắc kia.

Nồng-phu toan là những tết tuy không, vô nghĩ, không biết ti  
não, thấy vậy sợ hãi kéo nhau bỏ chạy.

Tên cầm đầu hắc-y hét lên một tiếng dữ oai, đưa tay rát  
vào mặt đứa bé mày cái này lửa, rồi xé toặt chiếc áo của  
đứa bé ra làm hai mảnh, trong thực đau lòng.

Bà mẹ đang chạy, nghe tiếng đứa con khóc vì bị đòn đánh  
quá, bà quay trở lại, liều chết chui qua lùa cửa địch, chạy  
đến ôm con khóc sòng lên. Nhưng bọn áo đen đã lanh tay, nắm  
bắp tay bà giật ngược lại, làm cho bà té lụi mày vỗng nằm  
mẹp dưới đất.

Tên cầm đầu hắc-y cười ha ha, lấp làm thích thú, tu miệng  
rit mày tiếng, tức thì đập tần đập đặc da đèn, con nào con nấy le  
lưỡi đờ ngóm, miệng hả hắt lớn, bao vây đứa bé chực cắn.

Đứa trẻ sợ hãi đèn tái mặt, toàn thân run lẩy bẩy, kêu lớn:

— Mái ơi ! Mái !

Tên cầm đầu áo đen cười ha ha nói:

— Con ranh, mày có giỏi thì trốn đi tao xem thử.

Đứt lời, hắn quật đứa bé một cái, rồi buông tay, nhường  
cho đứa tên xé thịt. Đứa bé đau quá, mèo mào bò lè đèn chồ  
mẹ nó đang nằm. Nhưng hai tên hắc-y đã dùng dao chém giò  
và vú, khiến cho đứa bé sợ quá, chún chân lại, mom khóc  
méo xéch.

Đàn rắn vây quanh, bò lăn tối, tiếng gió áo áo lấn với  
tiếng kêu ri ri.

Bà mẹ sợ khiếp via, run rẩy gọi con :

— Con ơi ! Mẹ đây ! Hãy chạy lại đây cùng chết chung  
với mẹ.

Vừa nói dứt tiếng, bà mẹ đã ngất xỉu.

Tuyệt cảnh đau lòng, đầm nồng phu không thể nhẫn nhục  
được nữa xùm nhau chạy đèn chèn đèn rắn để cứu mang bà  
mẹ con đứa bé. Nhưng bọn hắc-y đã múa dao đón lại, không  
cho một ai xông đèn.

Hoàng-Dung tay cầm sẵn một mớ kim đồng, toàn xông vào  
dùng thề « Khiên thiên hoa vũ » giết đàn rắn để giải cứu đứa  
bé, ngã đầu, đứa bé nghe tiếng kêu của người mẹ, ngóc đầu  
đẩy, bằng minh chạy qua đèn rắn. Nhưng vừa đèn trước đèn  
rắn thì nó sợ quỳnh chân té xùi xyống.

Hoàng-Dung thất kinh, đậm chấn thét lên :

— Chết cha ! Nguy quá ! Còn biết làm sao cứu kịp nữa ?  
Vừa nói nàng vừa vùng tay nhảy ra đứng trước, toàn kẹp  
đứa nhỏ kéo lui lại, trước khi dùng kim giết rắn. Nhưng lanh  
như chớp, trong lúc đứa bé vừa té quy xutherford, đã thấy bóng  
hai người lạ, từ trong đầm nồng phu nhảy vọt ra, đứng chặn  
ngang trước đèn rắn, tay rắc một thứ thuốc gì có bột vàng,  
hở xông lên nồng nặc.

Đàn rắn độc nghe hơi, vội chún minh trở lại, không còn  
nào dám đến gần đứa bé.

Hoàng-Dung người mới thuộc biết đó là chết « lưu hoàng ».  
Vi lưu hoàng von kỵ tan.

Nàng nhìn kỹ hai người hiệp sĩ vừa cứu nạn đứa bé thì  
không phải ai xa lạ; chính là hai người ăn mày trong bang Khát-cái,  
mà nàng và Quách-Tinh đã gặp một lần ở từ đường Bảo-ứng  
lúc trước. Người già tên Lê-Sanh người trẻ tên Dương-thiệu-  
Hưng đó.

Tên cầm đầu đầm hắc y thấy hai gã ăn mày, rắc thuốc xuá  
đuối đèn rắn, mặt biến sắc, nói lớn :

— Chúng tôi nhận vật trong bang Thiết-chưởng (tay sắt)  
không có gì xích mích. Xin hai ngài chờ nhọc lòng can thiệp  
vào công chuyện chúng tôi làm thí, mà hứng lấy thù oán, lại  
có thể gây họa vào thân.

Quách-Tinh liếc nhìn Hoàng-Dung, nói thêm :

— Tại sao viên tri huyện em vừa giết cũng là người trong  
bang Thiết-chưởng, mà bọn này cũng lại xung là bộ hạ của  
bang Thiết-chưởng. Thê thi người lanh dẻo bang Thiết-chưởng  
có phải là Cửu-thiên-Nhân chẳng ? Tại sao khu này hoàn-toàn  
nhàn trong phạm vi hoạt động của đảng « bàn tay sắt » ?

Cả lũ mập áo đen đang hùng hổ đứng sau lưng tên cầm đầu,  
nghe hai tên cầm đầu gọi hai người kia là « bang ăn mày »  
chúng đều cười rộ lên với tánh cách chè diều.

Tên cầm đầu quay lại, khoác tay có ý bảo đồng bọn không  
được vỗ lè.

Ông già ăn mày Lê-Sanh khoanh tay thành quyền hướng vào  
tên cầm đầu nói :

— Em bé này vỗ lè đòi với ngài, tuy nhiên, nó là con nít, xin  
ngài dung tha cho nó.

Tên cầm đầu áo đen nhìn thấy trên vai Lê-Sanh có khoeo  
đen, tám cái túi, biết ông ta là nhân vật chức sắc khá cao trong  
bảng khát cai. Nhưng hắn vẫn ngao ngắt cười lạt, nói:

— Nếu tôi không tha cho đứa bé thì sao?

Dư-thiệu-Hưng đứng bên cạnh Lê-Sanh, tuy cũng đã lớn tuối,  
song still kín rết hắng, thấy tên áo đen áo nói ngao ngắt với huynh  
trưởng mình, liền hỏi lên:

— Các ông làm việc trái đạo, thật nhân tâm, chúng tôi đã  
để mắt đến lè đầu tha thứ. Bảng Khát cai chúng tôi đã có điều  
lệ : « giữa đường pấp phải bắt bằng buộc phải vùng tay ».  
Vì thế chúng tôi không thể không can thiệp.

Tên cầm đầu áo đen cười khẩy, dùng giọng nói nhu hòa  
nhưng hàm ý thách đố :

— Kẻ hèn này được biết súng mai quý bang « Khát cai »  
hợp đại-hội tại Nhạc-châu, các ăn mặc lớn nhỏ đều phải có  
mặt & hò Đặng-Đinh. Thế mà các ông là hàng ăn mặc nhè  
tạo không lo đến đó để phục dịch? Nhưng thôi, chuyện chà  
si này lo, chẳng cần nói đến làm gì. Kết trong quỹ hang ai  
hầy cũng xung minh là tay bắt rắn đại tài. Vậy nếu ông có  
gau thử bắt mày trăm con rắn này coi!

Thiệu-Hưng bị khiêu khích, không sao chịu nổi, khom lưng  
nhóm được mọi con rắn, khép lớn, bồng cái chai, giơ lên cao, một  
tay suýt từ cổ đèn đuổi con rắn, làm cho con rắn bị lột hết da và  
thịt, lôi xương sống tảng toát.

Hiện nhiên, Thiệu-Hưng đã sử dụng ngôn « trắc xà thương  
thặng thê pháp » hi truyền trong ngành ăn mặc từ vĩ bang ché  
sáng-lập đèn giờ.

Hành động bắt rắn lột da của Thiệu-Hưng đã phạm vào  
diều töi kỵ của bang Thiết-chưởng, vì đó là hành-động diêm  
nhục, khiêu cho tên cầm đầu đám hac-y nỗi giận, to miêng  
rít một hơi dài, tức thì mày trăm con rắn độc phùng mang hả  
mieng, lao đầu về phía Thiệu-Hưng.

Thiệu-Hưng có tài bắt rắn khép lanh, nhưng gặp phải cảnh  
hai ba trăm con rắn ứa vào tần một lúc thì làm sao bắt cho  
xukt, chàng với nhảy về phía trong vách vàng tắc thuộc ban nay  
đến trống.

Lê-Sanh nhìn thẳng vào mặt tên cầm đầu áo đen, hỏi :

— Xin tức ha cho biết cao danh?

Tên cầm đầu áo đen không đáp, mím cười tự đắc, trả mắt  
nhìn mày trăm con rắn đang bò đèn bên vách vàng.

Vừa đèn đường thuộc rắc ngang, đám rắn vội chôn lại. Tên  
cầm đầu hac-y liền cong luối rít một hơi dài, bỗng thấy từng  
con rắn ngậm lầy đuổi nhau, con này tiếp với con kia kết thành  
từng dây rắn dài thường thường.

Tên cầm đầu áo đen quát lên một tiếng, tức thì các dây  
rắn vứt súng tung bồng lèu, vượt khỏi vùng thuộc lưu hoàng, rơi  
vào bên chân chú cháu Lê-Sanh và đứa bé.

Khi đã rơi vào đường bên trong, đám rắn không ngầm đuổi nhau  
nữa, tự động ngắt đầu phùng mang, le lưỡi đỏ toát, chồ lẹp chồ  
là chúng bầu vào cản.

Tên cầm đầu bọn hac-y chấp tay sau - dit, cười nhạt, nói  
với Lê-Sanh :

— Ngồi đây bầu kẽ đàn em kia bắt tuốt xác xem chơi!  
Lê-Sanh và Dư-thiệu-Hưng biết lâm vào tình trạng hiểm  
nghẹo, không còn lối thoát, Còn đứa bé sợ đèn xám mặt, hai  
chân rung cảm cập, không đứng vững.

Tên cầm đầu hac-y vénh vào với bộ mặt chiến thắng, oang  
oang tuyên bố :

— Quy cũ của bang « Thiết-chưởng », chúng tôi vẫn không  
cho phép vò cờ giết người. Vậy töi xin hai ông từ nay bỏ tay,  
tuyệt đối không được bắt rắn. Tôi nói vậy nghĩa là có ý bảo  
hai ông lưu lại cho töi bón bàn tay! Như thế töi sẽ mở rộng  
vây đê các ông được, tự do hành khát.

Lê-Sanh thấy rõ lồng nhambiêm của tên này, muôn chật lấp  
tay mình. Mù chuyện xâu hổ như vậy, người trong bang Khát  
cai không thể hỷ minh cẩn ứng. Hưởng hổ, chủ chúa Lê-Sanh  
là chức sắc cao cấp trong bang Khát cai, thì dầu có chết cũng  
chẳng chịu nhẹ.

Tên cầm đầu bọn hac-y thấy chú cháu Lê-Sanh đứng yên  
không nói nửa lời, liều sán töi hai bước, đưa hai bàn tay ra  
trước mặt, nói lớn :

— Chỉ một cái vò tay của ta là đàn rắn kia bầu lại cần  
chết hai ông không kịp ngáp. Vì sao chưa chịu quỳ xuống,  
dâng nắp bồn bàn tay, và thê trước mặt ta từ nay không còn  
dám động chạm đến lũ rắn nưa?

Dứ-thiệu-Hung nói nhỏ với Lê-Sanh :

— Sư-thác ! Cúng ta liều chết để bảo vệ cho bang.

Lê-Sanh cười khinh, khách nói :

— Dĩ nhiên là thế, lừa phải dồn làm chi ? ...

Đoạn, Lê-Sanh khoanh tay thành quyền, đồng dạc nói lớn :

— Đã là quý huynh đưa hai chủ cháu tôi về cõe lõe. Tuy nhiên, trước khi rời nhân thế, xin quý huynh cho bọn ta biết rõ danh tính.

Tên cầm đầu đám áo đen cứa, nghe nghe nói :

— Khá khen chủ cháu nhà Ông sắp chết mà vẫn giữ được hào hùng, lè dộ; quả thật không nhục cho bang Khát-cái. Còn tôi vốn là người học trò thứ ba của Cửu-thiệt-Chưởng. Cửu-thiên-Nhận sư-phụ đời vẫn suy tôn là « huyền bối mang n họ Kiều, tên Thái ».

Kiều-Thái vừa dứt lời thì trong đám nông-phu oái lên một tiếng cười the thê, tiếp đó có tiếng quát lớn :

— À hay ! Tao nghe là bọn cướp đạo nào, ngờ đâu chúng mày là con cháu của lão Cửu-gia ...

Tiếng nói vừa dứt thì một người con gái đã tung mình, nhảy vọt lên trước mặt bọn Hắc-y. Ai cũng ngạc nhiên, vì thấy nàng đeo minh hạt xương mai, mặt đẹp như hằng nha, môi tươi như hoa mà cô đeo vòng ngọc trân châu lấp lánh.

Với binh dâng quen thuộc đó, khôi cẩn nói, đặc già ai cũng biết là cô nữ hiệp sĩ Hoàng-Dung rồi.

Kiều-Thái trông thấy Hoàng-Dung, một cô gái mảnh mai, kiêu diễm lại có được bùn linh như thế, lấy làm lạ đứng nhìn trên không chớp mắt.

Đã nghe Hoàng-Dung nói tiếp :

— Ơi chà ! Lão « Thiệt-chưởng thầy thượng phieu » Cửu-thiên-Nhận nói về dâng bắc phải gọi ta bằng « Cô một ». Tại sao bọn bay là cháu chắt mà gấp « Tồ-cô » không vập đầu thô lè.

Kiều-Thái ngạc-nghác, không hiểu gì cả. Tại sao một cô gái nhỏ tuổi, tuổi chưa quá đời mươi lại xưng là « Tồ-cô » mình. Nàng còn rõ cả danh hiệu của sư-phụ mình nữa ?

Hoàng-Dung thấy dồi phuơng mặt mày ngạc-nghác, lại càng thích chí nói luôn móm :

— Tồ-cô chúng bay đi đường, thấy bọn cháu làm bậy, col chưởng mắt, nên phải dùng bước dạy răn ! Trước đây, thằng tri huyện khốn kiếp Vũ-Linh, là đồng bọn với mày, cũng vì làm bậy mà bị tồ-sư giết chết, đốt cả huyện nhà rồi ! Còn mày... Mày không trông thấy gương ấy sao ?

Nguyên viên tri huyện Vũ-Linh vừa bị Hoàng-Dung giết chết chính là họ Kiều tên Văn-Thái, anh ruột cha Kiều-Thái vây.

Kiều-văn-Thái bị giết và bị đốt cả huyện nhà, tin này đã đến tai Kiều-Thái, nhưng chuyện đã tối, Kiều-Thái lấy làm đau đớn.

Nay nhân lúc sư-phụyal Kiều-Thái đi làm việc này, thi hán đã gặp Hoàng-Dung, và chính Hoàng-Dung lại tự xưng mình là kẻ lật đốt nhà, hạ sát anh ruột của hắn.

Tuy nhiên, Kiều-Thái vẫn bỗng nhiên không tin Hoàng-Dung, một cô gái nhỏ mảnh mai thế kia, lại có thể giết được người ánh của hắn là một tay vồ hán cao thủ.

Mặc dầu không tin, nhưng Kiều-Thái thấy lối múa men của Hoàng-Dung cũng có vẻ lợi hại, nên xưa với dàn rắn đèn vây chặt Hoàng-Dung, rồi chỉ mỉ, quét hỏi :

— Mì nói sao ? Ai đã sát hại viên tri-huyện Vũ-Linh và đốt nhà ? Hãy nhắc lại ta nghe ?

Hoàng-Dung được dịp bá hoa, cười ngả miết hòi, rồi cất giọng thao-thao bất-tuyệt :

— Thị Tồ-cô mì chờ còn ai nữa ! Hắn dùng « Độc-sa chưởng » đấu với tồ, đồng thời hắn trồ hai ngón mèo cào « Hoàng phong châm » và « Cửu hóa lao thiên ». Nhưng đối với tồ định thi võ nghệ khu thế chí đè hầm dọa tré nít, nào có nghĩa lý gì. Tồ liền diễm vào huyệt « khúc-tri » và « kiện-trinh », phá mất ngón vồ « Độc-sa chưởng » của hắn, khiến cho hắn ngòi trân trong chiếc ghế xử kiện hàng ngày, không cho nhúc nhích được. Sau đó, tồ phóng hỏa đốt cả huyện nhà, ra tay tể độ cho hắn, về chầu Diêm chúa, đè khôi phái sống trên trần gian, năm tháng bị dân chúng nguyên rủa về hành động tàn ác của hắn.

Đợi cho huyện nhà cháy hết, Tồ mới lui gót ra ngoài, thì thấy dân trong vùng hoan hỉ, vì đã thoát khỏi bàn tay khát máu của tên huyễn đó.

Thật ra, hành động giết quan đốt nhà là một tội phản nghịch

mà Hoàng-Dung dám tự nhận, kè thao-thao bắt tuyệt như câu chuyện làm vui cho trẻ con, thật là quái quắt, ngoài sức tưởng tượng của Kiều-Thái.

Kiều-Thái cho Hoàng-Dung nói khoác, nên tìm cách bắt sống đem về núi tra hỏi ngọn ngành, hán liên trộn mật, quay lại bão hai tên hạ kế cận:

— Lão-tam, lão-tứ hãy bắt trói con nho này lại cho ta.

Đang sau, hai tên áo đen lực lượng, hùng hổ nhảy đến phía trước mặt Hoàng-Dung, đưa tay chụp vào vai.

Hoàng-Dung cười lớn, ngóeo đầu, bảo:

— Lão-tam, lão-tứ hãy ngồi xuống đất cho Tô-cô béo đây.

Nói chưa dứt lời, Hoàng-Dung búng chân nhảy vọt lên, hai tay nắm hai cái đầu của hai tên áo đen đập chung lại. Nghe một tiếng okcha, hai tên áo đen nát mẩy cholesterol vàng, mắt thấy ba mươi lăm ngôi sao, lão đảo mẩy vồng rủi ngồi xếp xuống dưới đất y như lời Hoàng-Dung đã dạy.

Đám nông phu lầu này cẩn giận bọn người áo đen kia quá sức, nhưng chẳng dám hành động gì. Giờ đây thấy Hoàng-Dung đánh ngã một lúc hai tên áo đen, họ thích quá, reo hò không ngớt. Mấy đứa bé mình trần trộn trực, cầm nón lá quăng lên cười xoay tròn như cái lọng cõ võ cho Hoàng-Dung.

Quách-Tinh đứng ngoài trông thấy thất kinh, toàn nhảy vào già cùu cho vị hôn-thê của mình, thi hông nghe ba tiếng sói lợt lợt lợt lợt của con hỏa diều.

Nhảy mất, dèng xa một vệt đỏ đập xuống vai Hoàng-Dung. Đây rắn đang hầm hở xông vào, nghe tiếng chim kêu, con nào con nấy thất thần, nằm im một chỗ đầu cảm vào đất.

Hỏa-diều phun ra một mũi thơm qđng nặc, khiến cho ai nấy đều là lùng!

Thấy đám rắn độc nằm im, chim lửa cất cõi kêu một tiếng icots nha. Hàng hai ba chục con rắn độc, toàn loài lớn, với nǎm ngứa erek bụng ra trắng toát.

Chim lửa hạ cánh nhảy xuống đất, dùng chiếc mõ dài, mõ bụng tung con rắn hét hết bầu mặt ngon lành.

Chỉ thoáng mắt, trên hai chục con rắn bị thiệt mạng.

Kiều-Thái chưa bao giờ thấy chuyện lạ lùng như vậy, chẳng hiểu chim lửa kia có quyền lực gì, mà chỉ kêu lên mấy tiếng, cả đàn rắn khiếp nhược như vậy, lại có một số rắn tự động hiện minh cho chim lửa nứa t hàn vira sơ, vừa giận, thò tay vào túi rút ba mõi lao động ném tới.

Tuy là một cái ném, nhưng ba mõi lao động chia ra làm hai đao. Hai mõi bắn vào chim lửa, một mõi bắn vào Hoàng-Dung.

Hoàng-Dung ý minh có mặt áo giáp lồng nhôm, không một ám khí nào có thể xâm phạm được, nên vẫn đứng im chẳng thèm né tránh.

Chim lửa xé cánh, đập rát hai chiếc lao động, ôm thương cho chủ nữa.

Hoàng-Dung thấy chim lửa trung thành với mình, nên sung sướng vỗ cung. Nặng đưa tay vuốt vuốt mình, rồi trả tay vào bọn áo đen truyền lệnh:

— Tụi này là quân tham ác, hại dân lành. Mì cứ việc mõ cho lõi con mít chúng ra.

Nhanh như-chop, một vệt lửa đỏ từ trên cao lao xuống, lăn xả vào bọn áo đen. Cả bọn kêu thét vang trời, đưa tay b部門 trán, chạy trốn khắp nơi. Cố đưa bị chém mõi mặt đau quá, không thèm đường chạy té nhào xuống ruộng, quần áo lấm đầy bùn.

Chỉ chốc lát, cả bọn kêu kia trốn mất hết, không còn một đứa.

Đám nông-phu, kia được cơ hội, xóm nhau ùa vào kẽ cút cút người gầy, đập chết hầm hố, và giết cả lũ khinh-ương không còn một mạng.

Khi tan trận, họ rủ nhau đến tạ ơn vị tiên-cô cứu mạng, thì Hoàng-Dung đã biến di mất từ lúc nào.

Lê-Sanh và Dư-thiệu-Hưng cũng dắt nhau đến tạ ơn Hoàng-Dung và Quách-Tinh đã hai lần cứu mạng họ. Tuy nhiên họ chỉ nhìn thấy xa xá rõ bóng ngựa hống đang tung bụi trong ánh nắng mù, về phía Nhạc-chầu. Trên yên có hai cái bóng người dần dần mất hút sau bức màn xanh của đồng lúa.

Lê-Sanh biết con tiền-hồng mà chạy nhanh như gió, không thè nào cho kịp hai vị An-nhân, cho nên lùi thủ đất tay sú-diết lên đường cũng nhằm phía Sỹ tiền buồc. Vì họ cũng phải có mặt nơi đại hội Cái bang vào buổi sáng hôm sau.

Hoàng-Dung đánh tan bọn Kiều-Thái, cứu nạn cho dân lành, lòng thùy khoái mài, quên cả nỗi buồn duyên tài phèo, cứ luôc miệng chuyên trò với Quách-Tinh trong niềm say sưa, thân mật.

Tối hôm ấy, hai người băng qua một khu rừng, Hoàng-Dung bảo Quách-Tinh dừng ngựa lại, để nòng lũy cành khô đốt lửa,utherford công cho con hỏa-diệu.

Chim lửa thích quá, chui qua chui lại, tám trong bè lửa một hồi, rồi mới chịu theo chủ lên đường.

Hôm sau, đúng giờ ngọ, hai người mới đến thị xã Nhạc-châu.

Hoàng-Dung gọi doi bạch diêu dừng cánh, rồi mới xuống ngựa, đặt Quách-Tinh vào một túu diêm nghỉ ngơi.

Đây là khách-sạn Nhạc-châu, quay mặt ra Động-dinh-hồ, gió bui bui thổi, mát mẻ lạ lùng.

Hai người vào ngồi nơi một chiếc bàn, nhìn ra cửa sổ để ngắm phong cảnh. Trước mặt, hồ rộng mênh mang, một giời nước trắng xóa uốn quanh theo chân núi, sóng bâng rập rít. Xa xa vài chiếc buồm con lênh đênh như tiền về nơi vô định.

Ngâm cảnh chưa bao lâu thì túu-bảo đã đem rượu và thức ăn đến.

Thức ăn & Hồ-nam xào nấu cũng khá ngon lành, song món nào cũng bỏ nhiều ớt quả, khiến Quách-Tinh vừa ăn vừa chít hắt chảy nước mắt.

Ở đây về thành lịch không bằng Thái-hồ. Các đồ dùng thô kệch, chén bát cái nào cũng lớn, dùi lại dài, Hoàng-Dung nhìn thấy cười khích mồi.

An xong, Hoàng-Dung gọi thêm mấy thức trái cây chưa ngọt để tráng miệng. Trái cây ở đây không kém gì ở Thái-hồ mẩy, lõi trắng mít khá tinh-vi.

Hai người vừa ăn vừa rảo bước qua cái vách-tường để xem thử vài câu đối, vì nơi đây chỗ nào cũng có đẽ thơ.

Quách-Tinh tuy không hiểu thơ phú là mày, nhưng từ khi được đọc bài thơ yêu nước của Nhạc-Phi, lòng lâng lâng mến những bài thơ hùng khí.

Rào bước quanh một lối, Quách-Tinh chợt thấy bài kỵ « Nhạc đương lầu » của Phạm-trọng Vêm, một vị danh tướng đời Tống-thái tử, ngang đài Địch-Thanh hồi trước. Bài thơ này thuộc về loại trung trinh tiết liệt, nên Quách-Tinh chỉ mọc vào.

Khi chàng đọc đến câu :

« Tiên thiên hạ chí tru, nhí ưu ; hậu thiên hạ chí lạc, nhí lạc ... »

Chàng hắng vỗ tay đậm đà tân thường.

Hoàng-Dung thấy Quách-Tinh cao hứng với bài :

— Quách ra ! Anh hiểu bài cũn kỵ có diễn tích thế nào mà thích làm vậy ?

Quách-Tinh vui vẻ đáp

— Diễn tích thi thực anh chẳng rõ, nhưng cứ theo nghĩa của nó thì thật là chí lý. Đại khái ông ta khuyên các vua chúa cầm vịnh mang dân : Phải lo trước những gì lo âu của dân, mà phải vui sau những cái gì dân vui là Như thế có đúng không em ?

Hoàng-Dung mỉm cười, nói :

— Đúng đây ! Nguyễn ông Phạm-trọng Vêm có tên là Phạm văn Chính-Công, thời xưa oai trấn Tây-hạ. Vì ông là một vị quân thanh liêm đầy đủ văn tài thao lược, và dốc một lòng yêu nước thương dân, so với thời ấy không ai dám sánh. Vì vậy mới có được thi trứ như thế.

Quách-Tinh hỏi :

— Thế ngài Phạm văn Chính-Công còn hay mất ?

Hoàng-Dung đáp :

— Ngã mất lâu rồi, vì xuất thế từ đời Tống Thái-Tôn, giữa lúc cha con gian ninh Bàng-Hồng tác quái kia mà !

Quách-Tinh hỏi :

— Thân thế sự nghiệp của ngài thế nào ?

Hoàng-Dung đáp :

— Nếu kể sơ lược thì ngài thuở nhỏ nhà nghèo, cha mất sớm, mẹ cai giá theo chồng, sống một hoàn cảnh diêu linh, cơ cực. Thế mà khi lớn lên, ngài ra làm quan, giàu có vô cùng mà lúc nào cũng chí志强 áo vải, không hề biết xa hoa, lại lo lắng cho dân hết lòng, xem dân quý hơn thân minh.

Quách-Tinh quả cảm kịch, hưng hổ rút rít vào miệng uống ừng ực rồi nói :

— Ta phải thuộc lầu hai câu bắt hù này.

Rồi chàng làm hùm trong miệng :

— « Tiết thiền hạ chí ưu, nhì ưu, hỷ thiền hạ chí lạc, nhì lạc »  
Hoàng-Dung nhoèn miệng cười, nói với Quách-Tinh :

— Nếu trong thiên hạ, các vị vua quan ai cũng học thuộc lòng  
câu ấy như anh thì chắc không có ai làm khò dào nữa, anh nhỉ !  
Quách-Tinh, nói :

— Khòu nỗi, trong thiên hạ cái buồn nhiều hơn cái vui, nên  
tại sao nhảu lấy cái buồn chung của thiên hạ.

Hoàng-Dung thở dài, nói :

— Nếu anh biết nghĩ đến cái buồn của kẻ khác, tại sao anh  
không nghĩ đến cái buồn của em.

Nói dூa dây, Hoàng-Dung như túi lồng, khóc hu hu, đưa khăn  
lau nước mắt.

Quách-Tinh biết nàng buồn về chuyện tình duyên, mà việc ấy  
khỏi ra bởi mình, nên chàng không biết an ủi bằng cách nào cho  
tiễn, phải cúi mặt xuống bàn đói mắt chớp chớp.

Hoàng-Dung thấy thế không nhịn cười được, nói :

— À ! Anh đã buồn trước cái buồn của em rồi đây phải không ?  
Thôi được, bây giờ em cho phép anh vui sau cái vui của em nhé.

Dứt lời, nàng phá lên cười ha ha, rồi nói :

— Bây giờ anh muốn nghe em nói chuyện Phạm-văn-Chinh  
Công tại sao phải làm bài từ « Dịch ngắn Đặng » không ?

Quách-Tinh vội ngửa mặt đáp :

— Em không giảng giải thì anh làm sao hiểu được. Có lẽ trời  
canh em ra để khai khoi cho anh thi phải ? Vày em nói đi ! Chuyện  
trung liệt lúc nào anh cũng muốn nghe hết.

Hoàng-Dung nhoèn đói mòi đồ mọng, ngâm mấy câu :

Trdm nám ba vạn sáu ngàn ngày

Cõi thê mày người đã gặp may

Lúc nhỏ chàng lo rèn đức hạnh,

Gia đậu thêm hổ lực râu mày.

Quách-Tinh chen lại hỏi :

— Ngài khuyên người đời chờ nên bờ phí lúc xuân thời quên  
việc tên lấy tài năng dạo đức phái không ?

Hoàng-Dung vừa gật đầu vừa ngâm tiếp :

\* Phá sầu rượu đồ tương tư lị \*

Quách-Tinh tró mắt nhìn Hoàng-Dung nghĩ ngờ hỏi :

— Câu ấy có nằm trong bài từ kia chàng, hay em ngâm thêm ?  
Chàng là ngoài Phạm-trọng. Vợt cũng có nước mắt tương từ sao ?  
Hoàng-Dung đáp :

— Đây chính là lời ngài nói ở đoạn dưới mà họ không viết ra.  
May mà lúc ở đảo em thường được cha em ngâm nên mới nhớ  
được. Nếu theo anh lường thì các bậc anh hùng hào kiệt ở đời  
không có tinh ái sao ? Họ cũng có tinh ái chứ, nhưng tinh ái họ  
không phải hờn bạ, bì bì như những kẻ tầm thường..

Quách-Tinh đang nằm mải ngâm nghĩ thì Hoàng-Dung lại cười  
xòe, nói lảng sang chuyện khác :

— Quách-ca ! Lúc này em đánh cho bọn đồ đệ Thiết chưởng  
một trận có khoái chí không ?

Quách-Tinh vỗ tay reo lớn :

— Khoái lắm ! Lúc anh thấy đàn rắn bao vây em, anh đã toan  
nhảy vào xuôi thủ, may sao có hòa diệu đến kịp. Em làm việc gì  
anh cũng hào hứng hăng hái, chỉ trừ em, vì sao ? là anh không tra.  
Anh ghét khóc lắm !

Hoàng-Dung lấy ngón tay xí nhẹ vào mũi Quách-Tinh, hỏi :

— Anh ghét khóc tại sao lúc vắng em anh lại khóc ?

Quách-Tinh tró mắt hỏi :

— Anh khóc lúc nào ?

Hoàng-Dung nói :

— Anh không nhớ cái đêm ngồi trên cây với cô Nam-Cầm sao  
anh đã lấy khăn cõ ta lau nước mắt ?

Quách-Tinh nhớ lại, cười hì hì, nói :

— À à ! Lúc đó anh thích khóc, bây giờ thì hết thích rồi !

Đội bạn tri âm trồ tài hùng biện, nói thao thao bất tuyệt, xem  
như trên lầu không có ai cả.

Chợt Hoàng-Dung liếc mắt quan sát từu lâu một vòng, thấy  
phía gốc đồng có ba lão hành khuất, ngồi quay quần một chiếc bàn  
vuông, áo quần tuy rách rưới nhưng sạch sẽ gọn gàng.

Hoàng-Dung đoán biết ba ông lão này hẳn là những nhân vật  
quan trọng trong bang Khất, cái, chuẩn bị dự đại hội tối nay.

Còn ngoài, đều là khisch buồn, nhỏ nhẹ bèn hặc câu chuyện  
lời lố, hèn xui.

Hoàng-Dung quay vào hỏi Quách-Tinh :

— Bạn Thiết-Chương chẳng biết tên-chữ ra sao mà lại nuôi nhiều rắn độc, chàng khác bạn Âu-duong-Phong ở Tây-vực.

Quách-Tinh nói :

— Chắc là chúng nó độc ác lắm ! Song thấy nó là lão Cửu kia thì chúng ta có sợ gì !

Chợt trên lầu cao có tiếng cười vang vang vọng đến chỗ Quách-Tinh và Hoàng-Dung đang ngồi, tiếp theo một giọng nói ẻo éo bần nam bần nữ :

— Chà chà ! Khoát lác đèn thế là cùng ! Đến như lão bang chủ của « bàn tay sắt » nức danh vũ trụ là « Thiết chưởng thủy thương phiêu » mà dám nhìn qua bảng khóc mặt ư ?

Quách-Tinh và Hoàng-Dung giật mình chồm dậy, lùi ra sau hai bước, mới dám ngẩng đầu nhìn lên ở lầu trên, vì cả hai đều nghe giọng nói của kè nào đó có một âm thanh đặc-đì.

Vừa nghe giọng, Quách-Tinh và Hoàng-Dung đã nhận ra một lão ăn mày quần áo lam lũ, thu hình tiêu nóc lầu, đôi mắt sáng quắc, nhìn xuống với vẻ mặt tươi vui, đầy thiện cảm.

Trước đó, Quách-Tinh nghe người vừa nói là một tay sai lợi hại của đảng « bàn tay sắt » nhưng giờ đây thấy lão già đó là người trong hang Khí-cái của Hồng-sư-phụ nên chẳng dại dột an tâm. Hơn nữa, về mặt ông lão trông như mĩ phúc hậu, khiến cho Quách-Tinh cảm mến ngay.

Chàng chắp tay thưa :

— Kính mời tiền-bối quá bước xuống đây dùng với chúng tôi vài chung rượu lạt, được chàng ?

Ông già hành khất reo lớn :

— Tốt lắm ! cõi giang sương băng !

Bỗng nghe phách tay áo một tiếng, các bụi ở sườn lầu bay tung ông lão nhảy xuống ngã huyệt trước mặt Quách-Tinh. Quách-Tinh phải vội đỡ, ông ta mới dậy nổi.

Quách-Tinh và Hoàng-Dung đàm luận với nhau khá lâu, mà bị người ngồi chồm hổm trên lầu nghe lỏng lúc nào họ không hay biết, nên họ cứ tưởng rằng người ấy tất vô ngã phải cao cường, ngờ đâu khi ông ta nhảy xuống lại bị ngã lún cũ, té ra thân pháp tầm thường, thật là ngoài sự dự liệu.

Quách-Tinh chưa kịp đưa lão vào ghế thì Hoàng-Dung đã gọi tên-bão lấy thêm bát đũa và thức nhâm.

Đoạn nàng rót một chung đầy đũa mời ông lão.

— Xin mời tiền-bối xơi tạm chung rượu này cho lại sức.

Ông già ăn mày xua tay nói rồi rít :

— Đã được, nhưng khoan ! Tôi thuộc vào loại ăn mày không được ngồi ghế.

Vừa nói, ông lão vừa ngồi thấp xuống sàn, quẳng tay ta hụt lưng rút lấy một cái bát mè, một đũa dừa tre, rồi chia chiếc bát mè đến trước mặt Hoàng-Dung nói bỗng :

— Tôi thuộc về loại ăn mày chính tông, chỉ được xin cơm thừa cá cặn chó không dám dùng đồ ăn nóng sốt.

Quách-Tinh ngẩn người, nói :

— Không được, nếu thế bạn tôi mang tiếng bất kính với tiền-bối. Vày xin mời tiền-bối muốn ăn cái gì hãy dặn, cho chúng tôi biết, dù đất tiên đến đâu cũng chẳng dám từ chối.

Ông già khảng khái, nói :

— Vua có luật vua, ăn mày có luật ăn mày. Nếu không giỗ được đúng luật thì người đời sẽ chế cướp không ít.

Hoàng-Dung hỏi :

— Thưa tiền-bối, luật lệ phái thế nào mới đúng ?

Lão già cười hì hì đáp

— Đã là ăn mày thì không được ăn bảy uống ba, đội lốt ăn mày mà thực không phải ăn mày. Nhưng kè đó là những kè hưu danh vô thực, đáng cho đời khinh bỉ. Lão đây chỉ xin chút ít cơm thừa cá cặn, ngồi dưới đất, uống rượu dư. Được thế thì lão mời dăm hẫu hai cõi cậu.

Hoàng-Dung nghe lời nói ông lão hàm ý cao xa, vội nhảy Quách-Tinh rồi cất tiếng khen ông lão :

— Hay lắm ! Tiền-bối dạy rất phài.

Dứt lời, Hoàng-Dung rút hết các thức nhâm mời đem lên, già làm thức ăn thừa, rồi đỡ cõi vào chiếc bát bẽ của ông lão.

Ông lão mở chiếc túi cõi, lôi ra một bát cơm nguội đã chung vào thức ăn, dùng tay bắc đưa vào móm, nhai ngòn lành.

Hoàng-Dung nhìn thấy trên vai ông lão có đeo ba mõ túi, mỗi

mở ba cái, cả thấy là chín cái. Nàng lại nhìn sang phía ba ông. Lão mày sạch sẽ đang ngồi trước bàn vuông, trên vai mồi ông cũng đeo chín cái bì như ông lão già; chỉ khác là ông ăn mày kia ăn uống linh đình, trên bàn đầy rượu thịt, bát đũa từ tể, oai vệ như các nhà phú hộ, chứ không bần thiều, cực khổ như lão già này.

Ba ông ăn mày sang trọng kia cùi ngồi ăn uống chuyện trò, không hề để ý, hoặc nhìn sang ông lão rách rưới. Ngược lại, dùg lão rách rưới cũng chẳng cần để ý đến ba kẽ ăn mày sang trọng kia. Hình như họ bắt bình với nhau, mặc dù là người trong một bang.

Ông lão rách rưới đang ăn uống ngoan lành bỗng dừng tay, lắng tai nghe dưới cầu thang có bước chân người đang đi lên.

Quách-Tinh cũng quay đầu nhìn về phía cầu thang, thì thấy có bóng hai người song song bước lên. Một người mập và lùn, một người ôm và cao, vai có đeo tám cái bì.

Hoàng-Dung nhớ ra là hai người ăn mày hôm trước đã gặp Dương-Khang nơi diêm Xà-Cô ở Nguồn-gia thôn.

Hai người này vừa bước đến đầu thang, thì dừng sau lại phô lèn một bong người nữa. Người này đúng là Dương-Khang.

Dương-Khang vừa ló đầu lên đã thấy ngay Quách-Tinh. Hắn tái mặt tự hỏi:

— Sao Quách-Tinh lại còn sống, ngồi trơ trơ trong khách sạn này? Ta đã đánh hồn một dao trước kia đến hút cát, mà hắn có tài gì sống nổi?

Vừa lè lùng, vừa sỹ sét, Dương-Khang quay gót trở xuống, lôi hai người ăn mày đồng hành xuống theo.

Khi xuống đèn giữa cầu thang, chẳng biết Dương-Khang nói những gì mà người ăn mày mập mạp theo chân Dương-Khang xuống hầm; đèn người ăn mày ôm lại tròn lên, rẽ vào chiếc bàn vuông, ghế lai nồi nhỏ với ba lão ăn khuya sang trọng kia một lúc.

Trong lúc đó, ba người ăn mày sang trọng kia lắng xáng đứng lên gọi chủ diêm trả tiền, rồi cả bốn người rủ nhau xuống lầu.

Lão ăn mày rách rưới ngồi bên Quách-Tinh cùi bóc cơm ăn, tuyệt nhiên không thêm đậm bợn chúng.

Hoàng-Dung thoát chạy ra hiên thượng nhìn xuống, thấy bọn kia cả thấy hồn mười người, lùn có cao có thấp, theo sau Dương-Khang hất hắt đi về phía chính tây.

Dương-Khang đang đi, bỗng quay đầu lại, bắt thầm nhìn thấy Hoàng-Dung, hắn tái mặt, cảm thấy như người bị sét đánh hụt, lập

tức cầm cõi chạy miết cho đến lúc khuất bóng không dám quay đầu nhìn lại một lần nào nữa.

Hoàng-Dung nhìn một nụ cười khinh bỉ, trờ vào bàn ăn phu cũ.

Lão ăn mày rách rưới ăn xong, lấy bát bê và đũa đưa cát vào túi.

Hoàng-Dung đưa mắt nhìn kỹ tướng mạo lão ăn mày này thì thấy mặt mũi ông ta nhăn nhéo, dáng điệu sầu khổ, tuy bắp thịt có rắn rỏi thật, nhưng gần guốc nồi đầy, tỏ ra con người giàn lao từ thuở nhỏ.

Quách-Tinh đứng dậy, lè mép chắp tay thưa :

— Kính mời tiên hối ngồi trên ghế này. Chúng tôi cần thử việc. Lão ăn mày mím cười đáp :

— Tôi không quen ngồi ghế cao, vì luật không cho phép tôi như thế. Tôi được biết hai cõi cậu là hai đệ tử yêu quý của Hồng-Lão. Bang-chủ, mà tôi chỉ hơn hai cõi cậu lồi hai mươi tuổi thôi. Vậy cứ gọi là « đại-ca » chó nên gọi tiên bối! Ngoài ra hai người phải xem tôi là già ăn mày chính tông, để cho tôi được tự do ngồi dưới đất, ăn cơm thừa, như thế tôi mới chịu tiếp chuyện, bằng không tôi đi chỗ khác.

Quách-Tinh thấy thái độ ông lão lả lùng, nhưng có vẻ trung thực, bèn hỏi :

— Chúng tôi xin tuân theo lời dạy bảo của đại-ca. Vậy xin đại ca cho biết quý danh.

Ông lão nói :

— Tôi họ Lô, có cái tên xấu xí là « Hữu-Cước » Hữu-Cước có nghĩa là « có cẳng » để di ăn xin đấy mà!

Hoàng-Dung thích chí reo to :

— À ! Lô đại-ca ! Người anh mồi của hai đứa tôi lại có cái tên là « có cẳng ». Thật hay ho và lý thú quá nhỉ !

Lô-hữu-Cước mím cười, đáp :

— Phương ngôn có câu « Ăn mày không gãy cho cũng khinh » Thế mà tôi lại là một thằng ăn mày không có gãy. Tuy nhiên, không cho nào dám khinh tôi được. Vì tôi có cái chân xấu này để trị chó. Nếu gặp con nào sủa, cắn tôi, tôi quay chân đá cho nó một cái vào sọ tóc thì nó kêu ống ống, cúp tai chạy mất không dám ngó lại. Bởi vậy, đám tạng cho tôi là Hữu-Cước tức là « có cẳng » đó.

Hoàng-Dung thích thú quá vỗ tay nói :

— Giả như loài chó mà biết được tên đại ca thì chưa đợi đại ca dập nó, nó đã cúp đuôi sự thay rồi!

Lô-hữu-Cước nói :

— Sốm mai này tôi có gặp người bạn của tôi là Lê-Sanh kè cho tôi rõ lai lịch nhí đệ. Nhí đệ đã ra công cứu Lê-Sanh bạn tôi ở Lưu-tử-Dương, và hiện nay đi công cán ở Nhạc-Châu. Vì thế tôi trông thấy nhí đệ là nhận được ngay. Quả thật như đời đã nói: có tài có trí không phải đợi đến lúc nhiều tuổi. Nhiều tuổi mà không có tài có trí cũng chẳng ích gì, chỉ ăn hại xã hội.

Quách-Tinh nghe nói vội chắp tay khen tốn.

Lô-hữu-Cước lại nói tiếp :

— Vừa rồi, tôi được nghe nhí đệ bắn đến chuyện « Thiết chưởng bang », hiph như nhí vị chưa hiểu rõ về họ, nhất là lão bang chưởng họ Cửu thì phải?

Hoàng-Dung với cười lối Lô-hữu-Cước :

— Đại-ca quá đúng! Xin đại ca dạy cho bọn đệ được hiểu rõ thi hay lắm!

Hữu-Cước hỏi :

— Nguyên « Thiết chưởng bang » vị trí chiếm cả Lưỡng-hồ đến Tứ-xuyên, thành thê của họ hiện nay rất lớn, kè cả bàng chủ đến đảng viên của họ, người nào cũng thích việc chém giết, cướp của, hiếp bách dân lành, không một việc nào xấu xa mà họ từ bỏ.

Ban đầu, họ cấu kết với quan phủ huyện, ta sức tung hoành hòng lột lương dân. Đến lúc tiền bạc đầy đà, họ lại mua chuộc các quan hàng tinh phải bù dụng người của họ vào chức tri phủ, tri huyện. Cho nên, nơi nào dưới tay cai trị của họ thì chẳng khác cảnh địa ngục trần gian. Họ còn có một tội nặng nhất là tu thông với giặc Kim, những mông giặc Kim đem quân đánh Tống thì họ sẽ ở bên trong tiếp ứng, hòng diệt hết anh tài nước ta.

Quách-Tinh trợn tròn đôi mắt, nói :

— Thế thì họ là một đảng phản quốc rồi! Bạn chúng ta gan lòi mắt nhỉ?

Lô-hữu-Cước lại nói :

— Đúng vậy, hiện nay lương dân đều ghét họ, phi nhã họ, coi họ như những phu hung bán nước!

Hoàng-Dung hỏi :

— Nghe nói thủ lĩnh của đảng « bắn tay súng » là Cửu-thiên-Nhận.Tên này chỉ có danh mà không có thực, chuyên môn bịa đặt đổi gạt. Bạn chúng tôi cũng đã có dịp so tay với Cửu-thiên-Nhận rồi, nhận thấy vô công hòn cứng chẳng có gì, tại sao đảng hòn lại được thành thê như vậy?

Lô-hữu-Cước nói :

— Hòn không phải người làm thường dân. Vả lại hòn ăn cự trên núi cao, từ luyện a ngũ độc hòn chưởng (tay thần có năm ngón độc) hơn mười năm rồi, đầu có hổ son mà so tay với nhí vị?

Hoàng-Dung không chịu cười được, nở lớn :

— Trời ơi! Lô đại-ca lầm rồi. Chính hòn là lão già đầu gáo râu căo, được các tay vồ lâm cao thủ suy tôn là tiên hối. Nhưng anh tôi và tôi đây đã nhiều lần đánh cho hòn cái nát cái nát mèo mõi, hòn sợ hãi bọn tôi đến nỗi phải lùm cách trốn như chuột mèo thoát được. Chúng tôi nhỏ có thấy hòn dùng đòn « Ngũ độc thần chưởng » gì đâu?

Quách-Tinh nghe Hoàng-Dung nói cũng cười hề hề phụ họa.

Lô-hữu-Cước thấy hai người bạn mới của mình nói nói cười như đứa bờn, lại khinh Cửu-thiên-Nhận chẳng khác trè nít, nên nghiêm mặt nói :

— Lạ nhỉ! Họ Cửu đâu có quá tệ như thế. Tôi tuy chưa được nghe Hồng lão bang chủ nói chuyện, nhưng tôi đã được nghe các bạn chúc sắc cao cấp trong bang tôi thuật lại lời nói của Hồng lão bang chủ thế này :

• Trên đỉnh Hoa-sơn luân kiêm kỳ trước, toàn quốc có năm quái kiệt đến đó tranh tài để đoạt kỳ thư « Cửu âm chân kinh » và chọn lấy đệ nhất hùng. Năm vị đó, chắc nhí vị đã hiểu: « Đông-Tâ, Tây-Độc, Nam-Đế, Bắc-cái và Trung thần-Thông ». Còn « Thiết chưởng thủy thượng phiesen » Cửu-thiên-Nhận cũng được năm vị đó mời họp. Nhưng chẳng biết vì đâu họ Cửu lại bỏ hẹn.

Suy thế, dù biết Thiên-Nhận vồ thuật cao siêu đến mức nào rồi. Nếu không tài, sao lại được xếp hạng với năm vị vồ lâm quái kiệt.

Hơn nữa, Thiên-Nhận từ đây đến nay ăn một chỗ để luyện « Ngũ độc thần chưởng » và « bắn tay súng ». Chính Hồng lão bang chủ cũng phải nể hòn nữa là chúng ta! Chẳng lẽ trên đời có hai Cửu-thiên

Nhận sao ? Còn nếu già danh hán thì kẽ nào dám to gan làm việc ấy ?

Nhưng chúng ta chưa cần đến chuyện ấy, ngay trước mặt, đảng của hán đang hành trường quái ác, tay sai của hán đầy khắp giải này, nhí vị cũng nên đề phòng chứ chủ quan khinh địch.

Quách-Tinh tró mắt, tỏ vẻ kinh ngạc, trong lúc đó Hoàng-Dung vẫn lão linh cưỡi the thé, làm cho Lô-hữu-Cước, không hiểu gì cả, cau mày không nói, nhưng tỏ ý bức bội.

Quách-Tinh thấy thế vội chia tay xin lỗi Lô-hữu-Cước, và nói :

— Ông Dung của đệ có tính vui đùa, lão linh, xem trời bằng vung, vậy xin đại-ca chờ giận. Đệ thành thực cảm ơn đại-ca đã dạy bảo đường hay là phải.

Hoàng-Dung càng cười to hơn, và nói bỗng :

— Em đâu dám lão linh, xem trời bằng vung ? Nhưng ơi ! Tôi đau bụng quá !

Hoàng-Dung vừa cười vừa vặn vẹo cái bụng, bước xệnh xoạng, có ý nhại Cửu-thiên-Nhận lúc già vòi đi là để bỏ trốn trước kia, làm cho Quách-Tinh cũng không sáu nhìn cưỡi, vì nàng bắt chước giống hệt lão Cửu râu cáo đó.

Qua một lúc, Hoàng-Dung cưỡi đưa đã chán, mới nghiêm nét mặt, quay lại hỏi Lô-hữu-Cước :

— Thưa đại-ca, ba người hành khất ăn sang, ngồi ở bàn vuông bên kia đối với Lô đại-ca không quên biết gì sao ?

Lô-hữu-Cước thở dài than :

— Hết vì không phải là người ngoài chắc đã được Hồng lão Bang-chủ dạy qua. Bang tôi chia ra làm hai loại ăn này : Phái áo lanh, sạch và phái áo rách, bẩn.

Quách-Tinh hỏi :

— Xin đại-ca chỉ cho tiện, đệ biết rõ sự khác biệt giữa hai phái ấy ?

Lô-hữu-Cước kẽ :

— Trong hang màchia ra hai phái thật chẳng tốt lành gì. Chính Hồng bang-chủ cũng không đẹp lòng về chuyện ấy. Bang-chủ đã học lòng dàn xếp, nhưng cũng không thể nào hiệp nhứt được. Vì dưới quyền lãnh đạo của Hồng Dung-chủ còn có bốn vị trưởng lão quyền thế khá lớn...

Hoàng-Dung ngắt lời, nói :

— Chuyện đó Hồng sư-phụ có kẽ cho bọn tôi nghe rồi.

Hoàng-Dung chỉ dám nói đến đây, còn chuyện Thất Công truyền chức Bang-chủ, trao gậy lệnh cho nàng thi nòng giấu nhẹm, vì nàng cho rằng sự phụ nòng côn ô trên nhân thế, nói ra trước e phạm tội với thầy chẳng ?

Lô-hữu-Cước nói :

— Tôi đây vốn là một trong bốn vị trưởng lão ấy, còn ba vị kia tức là ba người ngồi ở bàn vuông kia này, ăn mặc sang lanh lố.

Hoàng-Dung cười :

— Nếu vậy tôi hiểu rồi ! Ông là thủ lĩnh của phái áo bẩn mà ba vị kia là thủ lĩnh phái áo sạch.

Quách-Tinh tỏ vẻ không hài lòng, nói :

— Ông Em biết đâu việc nội bộ của bang mà nói thế ?

Hoàng-Dung cãi lại :

— Thì anh cứ trông vào quần áo của Lô đại-ca và lối ăn mặc của ba người kia thì biết chứ không gì ? Đây Lô đại-ca ! Theo đệ nghĩ thì phái của Lô đại-ca khoác trên mình toàn loại áo quần rách rưới bẩn thỉu. Vậy sao đại-ca không giặt cho sạch, thê có khác gì ghê của họ.

Lô-hữu-Cước thấy Hoàng-Dung khinh rẻ phái mình, bốc giận, mỉa xầm ngắt cự lại :

— Mày là con gái nhà giàu, nên đã dám gọi phái ta xấu, là bẩn. Ta nói cho mày biết cái bẩn bên ngoài không xấu bằng cái bẩn trong lòng !

Qua một lúc, Lô-hữu-Cước vùng vằng đứng dậy, mặt giận hậm hậm, chạy xuống cầu thang.

Quách-Tinh giật mình đứng dậy đuổi theo ta tội, nhưng không kịp. Họ Lô không thèm quay đầu lại, cứ một mạch chạy vội xuống cầu thang tiếng chửng như tiếng lầu xập òa vây.

Hoàng-Dung chạy ra phía hiên thượng nhìn xuống, không thấy bóng dáng Lô-hữu-Cước đâu nữa, vội quay đầu nhìn lại, thấy Quách Tinh đã đứng bên nòng mặt, mày tui nghenui, kém vu.

Hoàng-Dung le lưỡi, lắc đầu nói :

— Anh, ché mảng em tội nghiệp !

Quách-Tinh lồng thịnh không đáp.

Hoàng-Dung cười hả hê, nói :

— Lúc nãy thực tình em lo cho anh quá sức.

Quách-Tinh không hiểu, hỏi lại :

— Em lo việc gì thế?

Hoàng-Dung làm ra dáng trịnh trọng, đáp :

— Em lo sợ ông ta nói giận dỗi chửi đùa anh một cái thì  
nguy lắm.

Quách-Tinh vẫn ngạc nhiên, hỏi :

— Tại sao em chọc giận ông ta rồi em lại lo sợ như thế?

Hoàng-Dung mỉm cười nhẹ, nói :

— Em không sợ ông ta giận, chỉ sợ cái *cảng* của ông ta thôi.

Anh không nhớ ông ta là « Hầu-Cuộc » sao? Con chó nào bị ông  
ta đùa cho một cái thì chí kêu *cảng* *cảng* rồi cắp tai chạy trốn  
chết không dám quay đầu lại mà!

Quách-Tinh chợt hiểu, hét lớn :

— À! Ra em dám vì ta với con chó ư? Thật em lão hinh  
quá sức!

Hoàng-Dung cầm mồi gặt đầu, một cái. Quách-Tinh tức mình  
duổi theo. Hai người vừa chạy vừa cười hả-hắc lanh quanh khắp  
lâu, và trên lầu lúc này vắng khách.

Chợt nồi lẩu thang có tiếng động. Quách-Tinh và Hoàng-Dung  
vội dừng chân. Đã thấy ba ông trưởng lão ăn mày ban nay trở lại,  
chạy đến trước mặt Quách-Tinh và Hoàng-Dung bái chào cực kỳ  
lệ-dở.

Quách-Tinh lưu ý, thấy ba ông già ăn mày này, người nào cũng  
mập mạp, trắng trẻo, đều không ăn mặc và vui tròn mỉm, thì ai  
cũng phải cho là ba vị thần sỉ phú hào.

Trong bọn, một người râu bạc, da trắng, bước đến ôn tồn  
thưa với Quách-Tinh :

— Vừa rồi tên hành khát họ Lô lợi dùng cơ hội gáo gugi nhí-  
nhị, đã ngầm hạ độc thủ. Bọn tôi dù sao cũng giữ nghĩa làm lành,  
nhưng thấy người làm nguy chẳng lẽ không cứu giúp.

Quách-Tinh giật mình, hỏi :

— Độc-thủ? Thủ nào là hạ độc-thủ?

Ông lão không đáp thẳng, hỏi lại :

— Có phải nhì-vị vừa rồi ấy ngồi chung bàn với hắn uống rượu,  
mà khi nhì-vị thời hắn cùng uống, thì hắn từ chối phải không?

Hoàng-Dung nồng lòng hỏi :

— Chẳng lẽ ông ta đã lén bỏ thuốc độc vào ly rượu của chúng  
tôi ư?

Ông già thở dài, nói :

— Chẳng qua tại trong hang hành khát chúng tôi mày sánh  
hàng người độc ác, ghen ghét những người giàu sang, căm tức  
hại đế anh tài thân nghèo nàn của mình. Chúng tôi thực lè lè làm bắt  
biến, song hầu cũng là người trong hang, còn biết nói sao ? Không  
lẽ giết hồn cho đành. Hắn có ngôn *«* hạ độc » *«* cục tài*»*, chỉ bằng móng  
tay khe khẽ một chút thì thuốc độc tung ra bắn vào thức ăn thức  
uống rất đích, dầu có tài tình đều đâu cũng không thể biết được.  
Tôi xem nhì-vị đã bị độc được của hắn ngầm sâu rỗi, chỉ trong nửa  
giờ nữa là không còn có cách nào giải cứu được.

Hoàng-Dung hoài nghi chưa tin :

— Bọn tôi và ông già ấy lâu ngày không thù oán, lẽ đâu lại nỡ  
đánh thuốc độc hại nhau?

Ông già đáp :

— Cái đó lão-phu không hiểu, chỉ thấy hai vị đã bị ngộ độc,  
nếu không uống ngay thuốc giải độc thì sợ không còn cách nào  
cứu kịp.

Vừa nói, ông lão vừa thò tay vào túi lấy ra hai viên thuốc đưa  
cho Hoàng-Dung và Quách-Tinh.

Hoàng-Dung lúc này đã thấy Dương-Khang đi chung với bọn  
này, nên định nịnh bọn này có mưu gian, khoác tay không chịu nhận  
thuốc, và hỏi :

— À! Dương trưởng-chưởng lúc này hướng dẫn các ngài đến  
đây, người đó vẫn có quen biết chúng tôi, xin cho phép chúng tôi  
gặp mặt một chút, được chăng?

Ông già vui vẻ nói :

— Việc đó không có gì, nếu đã quen nhau tất phải gặp gỡ !  
Nhưng giờ đây nhì-vị bị ngầm độc-dược, phải uống ngay thuốc giải  
độc đà, rồi sẽ tính cuộc họp mặt sau.

Quách-Tinh toàn đưa tay đón lấy viên thuốc. Hoàng-Dung vội  
cắn lại, nói với ba người hành khát :

— Cảm ơn ba vị lão trưởng quâ đã có hảo tâm đây. Vậy xin  
mời ba vị lão trưởng ngồi chơi, uống tạm vài chén rượu với hai  
dứa tôi cho vui. Vì tôi thấy quý vị mà sức khỏe đều chuyen thời  
xưa, Dương-chưởng thứ mười một, mươi mìn đều bắc Cố-Sơn, lục  
chiến quan-hàng, và chỉ nhở vào cây « đà cầu bông » đập chết nấm.

bà chủ quái kiệt của xứ Lộc-Dương. Quả thật anh hùng vậy thay ! Vây trước khi ướng ta hãy tạm kẽ chuyện anh hùng nghe chơi. Có thuốc, có rượu mà không có chuyện anh hùng sao xứng ?

Bà lão già bành khát nghe Hoàng-Dung nói đèn lại lịch anh hùng trong hang. Khiết cãi, đều giật mình, sững sờ. Họ nhìn nhau với đôi mắt lè long. Vì họ không hiểu tại sao một cô gái chưa bao phiêu tuổi đâu đã hiểu đèn chuyện phi thường, mà chính những tay chúa sác cao cấp trong hang chưa hẳn mấy người đã hiểu tường tận như nàng.

Hoàng-Dung thấy sắc mặt bà ông già đổi khác, vội cất giọng nói tiếp :

— Cứ nói đèn ngôn vở « Giang long thập bài chuông » của Hồng Bang chủ nhà ta thì thiên hạ cũng không ai địch nổi. Vây tôi xin hỏi thật bà vì lão trưởng đã học được ngôn thứ mấy ?

Bà lão ăn mày thấy Hoàng-Dung ăn nói hào hùng, múa những yếu điểm trong hang của họ để hòng tung lục tinh thần họ, tránh việc ướng thuốc giả độc, nên họ nhận thấy ngay kẽ hoạch của họ đã hỏng.

Ông già thứ hai nghĩ được một kẽ khác, kíp thời xoay đổi mưu lược.

Ông ta cười cười lên tiếng :

— Cô nương có lồng ngồi ngồi chúng tôi, không chịu ướng thuốc đỗ vây tôi không dám cưỡng ép. Nhưng, để thử xem lời của lão phu nói có đúng hay không, cô nương và tráng sĩ cứ nhìn thẳng vào đôi mắt của lão phu thi rõ.

Quách-Tinh và Hoàng-Dung nghe nói lạ, chẳng chợt nhìn vào đôi mắt của lão già ăn mày, thì thấy đôi mắt ông ta vừa sâu vừa sáng, có vẻ tinh anh khác thường.

Hoàng-Dung hỏi :

— Nhìn vào mắt lão trưởng đê làm gì nỗi ?

Ông già ăn mày nói :

— Nhị vị cứ chăm chú nhìn vào hai mắt của tôi, để xem có quả đỗ trúng độc của tên ăn mày khôn nạn kia thi tất nhiên chỉ một lát, mỉ mắt của hai vị nồng tràn, đều vàng mắt hoa, toàn thân mỏi mệt, và hai vị lập tức nằm ngủ luôn. Chỉ có cách này mới biết được hai vị có trúng độc hay không.

Ông già nói giọng ngôn ngọt, tựa hồ như đâm như say, khiến người trong cuộc phải ngây ngất lồng.

Quách-Tinh và Hoàng-Dung cùng tròn tròn đôi mắt, nhìn vào hai con ngươi ông lão. Một lúc, cả hai đều cảm thấy tâm thần mồi mêt, toàn thân bâng hoảng, đều bị rối loạn như người trong mộng.

Ông già tươi cười đứng dậy, trò vào Quách-Tinh và Hoàng-Dung, nói :

— Hay lắm ! Ở đây nhìn xuống mặt hồ ngầm cảnh đẹp thiên nhiên của vú trại. Vây phiền nhí-vị cứ đâm say trong một giấc mơ tiên. Nào ! Hãy ngủ đi ! Ngủ đi ! Hả... hả...

Giọng ông lão nói như ra lệnh, nhưng đối với người trong cuộc chẳng khác đường mệt rót vào tai. Nó có cái gì dịu diu say say, khiến cho Quách-Tinh và Hoàng-Dung lặng im, nín cười từ từ nhắm mắt lại, rồi phục xuống bàn ngày vor vor.

Nghĩa là Quách-Tinh và Hoàng-Dung thoát được nạn uống độc được của ba chúa sác ăn mày, giải danh giải độc. Nhưng cả hai lại lâm vào thuật « Thời mèn ».

Thật là nguy hiểm ! Mưu mò thăm độc này, biết đâu chính Dương-Khang đã bắn bạc với các ông ăn mày « phai sạch » để làm bại đội hiệp-sĩ trẻ tuồi kia !

Thời gian ngủ thiếp đi như thế chẳng biết đã bao lâu. Vài trong lúc hai người ngủ say như vậy chẳng biết sự việc bên ngoài đã diễn biến ra sao. Khi Hoàng-Dung và Quách-Tinh lần lần bồi tỉnh thì cảm thấy gió mát thổi phào vào mặt, mình mày hơi lạnh, mà tai nghe có tiếng sóng vỗ rập rền.

Khi họ định thần, mở mắt, thì nhìn rõ mảnh trăng thu le lối, ẩn hiện trong đám mây mù như khói, vừa ở góc đông mọc lên, khiến cho Quách-Tinh kinh hãi rung rẩy. Họ chẳng hiểu tại sao lục đóm vừa ngồi ở túu lâu uống rượu, mà mồi nháy mắt đã thấy ban đêm, trăng thu vành vạnh thế kia ?

Họ định ngồi dậy, nhưng không sao dậy nổi, vì tay chân của họ đều bị dây trói chặt. Họ muôn há miệng thét lên thì miệng đã bị nhét thứ gì mềm mềm cứng cứng, lưỡi không cử động được.

Hoàng-Dung tăm hỏa minh mẫn, vừa mới mở mắt là nang đà nhảy lại chuyện lúc sớm, bị lão già ăn mày đánh lửa, bão nhìn vào mặt hắn, chắc chắn đã dùng thuật thời mèn, là pháp gì đây. Lầm cho bợn mình mê man rồi trói lại.

Hoàng-Dung lo cho Quách-Tinh nhiều hơn, với ghe mắt nhìn, khi thấy Quách-Tinh cũng đang nằm bên cạnh mình, và đang vận nội lực để bứt dây. Nàng mừng rỡ, với đi một phần nào lo lắng. Nàng muốn dồn đủ Quách-Tinh vào điều, nhưng không làm cách nào ra dấu hiệu ác & được.

Quách-Tinh lúc này công phu nội lực đều phải là thường, nên dây trói chàng tuy chặt nicti, mà chàng chỉ cưa quỷ ba cái đã đứt phăng phart. Tuy vẫn đã đứt dây rồi mà Quách-Tinh vẫn thấy đau nhói trong thịt. Vì hận ác-nhân đã trói chàng bên ngoài bằng dây da trâu, nhưng sự chàng có sức khỏe bứt đứt, nên trói thêm một lần bên ngoài bằng dây sắt. Do đó, Quách-Tinh dù nội công đã uyển thâm cung hành chịu phép.

Chàng giận quá, vận hết sức mình, toàn vung vly mây cát nữa, tai đã nghe nói mả lanh toát, hai mũi kiếm di vào, vô bành bạch.

Biết bọn chúng đã cảnh mình cắn thận, nên chàng không dám bạo-động, cầm đầu xuống-nhin ngược lên, thấy bốn thanh niên hành khát, tay cầm kiếm thép đang ẩn mũi vào ngực, vào mả mình để hâm dọa.

Hoàng-Dung bây giờ nằm im, cố tìm mạo thoát thân, nhưng không sao nghĩ ra kế. Nàng khẽ nghĩ mình liếc mắt quan sát tình thế thì bỗng kinh ngạc, vì nhìn thấy nàng và Quách-Tinh đang bị đ potrà nằm trên một đồng đê cao qhót vót ở lưng trời.

Nhờ có bông trắng, Hoàng-Dung thấy bốn bê nước cuồn menh-mông, sương mù bao phủ. Nàng nghĩ thầm:

— Lạ thật ! Chặng làm sao bắt được hai đứa mình trói gò lại, đ potrà tên định Quân-sơn, giữa Động-đinh-hồ mà mình chàng hề hay biết ?

Hoàng-Dung lại quay đầu nhìn về phía tò, thấy cách đó không xa có một cái đài cao, xung quanh dài lô nhô hơn mấy ngàn ẩn mây ngồi xóm đồi đất.

Tuy số đông người, nhưng họ vẫn im lặng như tờ, chẳng khác một vung đá mạc ngàn ngang. Hoàng-Dung buột miệng khẽ bảo :

— Phải rồi, hôm nay là ngày rằm tháng bảy, đêm dài hối của bong Khát-cái. Vậy ta tìm cách đứt được bối giề trong miệng ra, gào lên mắng tiếng, để họ mệnh lệnh của Hồng sư-phụ-tất thoát nạn.

Qua một lúc lâu, cả bọn ẩn mây vẫn lặng lẽ như tờ, Hoàng-Dung bức bối vô cùng, nàng đã mắng lòn cõi súc vùng vly nhưng không

sao sao được mấy lần dây ác-bịt đang buộc chặt người nàng.

Thời gian vẫn theo ánh trăng vàng mỗi lúc một tiến dần trong màn sương lạnh. Càng khuya, ánh trăng thu càng rõ ràng hơn, lấp ló chiếu sáng một ngã góc dài cao.

Hoàng-Dung nhận rõ, nơi đây đúng là ngọn Quân-sơn, chỗ hội họp của bang Khát-cái toàn quắc. Nàng có cảm giác như nàng và Quách-Tinh là hai tội nhân mà bọn ẩn mây kia đã bắt đem đến đây để luận tội. Nhưng tội gì ? Tại sao chúng chưa đem ra xử ? Có lẽ chúng còn phải đợi đến giờ, hoặc chờ lệnh của viên thủ-lĩnh.

Nỗi buồn lòng lâng trong tâm khảm, Hoàng-Dung đã thấy có bóng Dương-Khang đi với các trưởng-lão cao cấp của ban Khát-cái thì chắc Dương-Khang đã dùng mưu mạo mua chuộc một số trưởng-lão để hại nàng và Quách-Tinh rồi ! Nàng còn là gì bộ mặt ái-đu-ngoá xảo quyết của Dương-Khang nữa.

Nhưng phải làm sao bây giờ ? Hùm thiêng đèn lúc sa cơ cúng hèn !

Đêm càng về khuya, ánh trăng càng lung linh trong màn sương như nhả ngọc, bốn bề trời nước mènh mông, cảnh Động-đinh-hồ trở nên huyền ảo, nên thơ không thể tả.

Là kè đang khôn quản, thê mà cảnh đẹp vẫn gọi vào lòng Hoàng-Dung một niềm miên mang thơ mộng.

Oil Động-đinh-hồ ! Cảnh đẹp nén thơ ! Nàng nghĩ đến Lý tết sinh Thái-Bach.

Chính Thái-Bach đã có lần đta định Quân-sơn, tức cảnh đê tho lưu truyền hậu thế. Trong các bài thơ có câu này nàng thích nhất :

Long lanh mực ngọc hồ mờ mộng.

Uyên chwynn mây son mui ghẹo trắng.

Thật là đúng với cảnh nàng đã trông thấy hiện tại.

Nàng đưa mắt nhìn về phía đài cao thì thấy ánh trăng vàng rơi rợp ba chữ rất lớn : Hiện viễn đài.

Hoàng-Dung chép miệng :

— Đây là đài Hiện-viễn ở trên đỉnh Quân-sơn rồi !

Nàng ôn lại một đoạn già cũ mà nàng đã được Hoàng-dung Sư dạy học thuộc lùn từ thời bé :

Tương truyền về thời Thái-cô, Hoàng-dế thuộc họ Hiện-viễn

danh binh dẹp loạn, rồi lên ngồi xung hiệu Hoàng-đế Hiền-viên.  
Hoàng-đế Hiền-viên ngồi lên đỉnh Quần-sơn giữa hòn Động-  
đỉnh thán hành đúc vạc.

Khi đúc vạc xong, nhà vua thấy cảnh đẹp, cười rộn lên. Tiếng  
cười bay ngắt trời xanh.

Như thế, ở đây không chỉ Thái-Bach mới thấy cảnh đẹp làm  
thơ, mà trước đó hàng mây thế-kỳ cũng đã có một vị Hoàng-đế  
nhận thấy cảnh đẹp nơi đây rồi.

Oi! Cảnh đẹp không thay đổi, mà lòng người đổi thay như trồ  
bàn tay.

Gió đây, nàng và Quách-Tinh được dịp đến cảnh đẹp này, trước  
giờ được cầm tay nhau như đôi Tiên-đông Ngọc-nữ, nay chơi cho  
thảm. Thế mà đôi « Tiên-đông Ngọc-nữ » ấy, lại bị trời gõ lại, nằm  
trên đồng đá, chịu hao khổ nhục như thế này thì thật đau đớn!

Hoàng-Dung đang lắng tâm hồn trong mộng áo thi bỗng tiếng  
mõ -ede ede nồi lèo, làm cho nàng giật mình trở về thực tại.

Bấy giờ trăng đang giang tròn, chiếu sáng cả thênh dài. Tiếng  
-ede ede eft nồi lèo ba tiếng lại dừng, rồi từng ba tiếng tiếp diễn.

Tiếng gõ nồi lèo vang cả bốn mặt, nhưng có điều là tiếng  
gõ lúc nhặt lúc khoan, chợt cao chợt thấp, có đủ âm luật nhịp  
nhằng chớ không hồn hồn.

Tiếng ấy, Hoàng-Dung nghe tiếng mõ, nhưng kỳ thật là tiếng  
gõ của nhóm ăn mây hướng ứng, gõ theo võ thuật, thành thử  
trầm ngâm tiếng cũng in như một.

Vì nhận ra lời gõ là ấy, nên Hoàng-Dung lưu tâm nhầm tinh,  
từ tiếng gõ ban đầu đến tiếng gõ sau cùng cộng đùa tám mươi một  
tiếng thì im bặt.

Tiếng gõ dứt, trên dài cao hiện ra bốn vị trưởng lão. Lô-hưu.  
Cước đại diện cho phái cáo bằn, và ba trưởng lão kia đại diện cho  
phái áo sạch.

Bốn vị trưởng lão vừa lên dài đã chia nhau tiền về bốn góc,  
đứng nghiêm chỉnh. Bên dưới mây ngàn ăn mây đóng một lựu  
khom lung hành lè, chấp tay trước bụng, vái vào kỵ dài.

Chợt thấy lão ăn mây mập mạp, lúc trước đã thòi mién Quách-  
Tinh và Hoàng-Dung, cắt giọng oang oang tuyên bố :

— Thật trời già không vì bang Khất-cái chúng ta nên khiên cho  
Hồng bang chủ đã từ trốn tại kinh, đỗ Lâm-an.

Lời tuyên bố của vị trưởng lão ấy vừa dứt thì cả một rừng

người ăn mây đang lao nhao lố nhố, bỗng ngồi im như đá núi.

Chợt thấy một người trong số trưởng-lão lao đầu ra giữa dài,  
kêu khóc thảm thiết, rồi gục xuống ngất lịm. Thế là cả đám ăn mây  
bỗng đứng người ngồi gào lên một lượt, tiếng khóc hòa nhau như  
tiếng long trời lở đất. Âm thanh cứ rền rắc vọng vào khe núi  
truyền đi bất tận.

Quách-Tinh đang nản co, giật mình kinh hãi, muốn chạy to lên  
nhưng miệng bị nhét đầy giẻ, không sao thoát ra tiếng.

Chàng sùi sụt, nghĩ thầm,

— Chết rồi! Minh di tìm sư-phụ mấy đêm trong Hoàng-cung  
không thấy. Nay sư-phụ đã...

Chàng không dám nghĩ đến Hồng sư-phụ chết, mà nước mắt  
tuôn ròng rữa.

Hoàng-Dung thì vẫn bình tĩnh, lòng quả quyết:

— Lão toái! Ta và Quách-ca bỏ công di tìm Hồng sư-phụ  
nhưng không được một tin tức nào, lẽ đâu bọn này lại biết tin. Đúng  
là bọn gian đồ, bíp bợm.

Giữa lúc một rừng người đang khóc than thảm nỗi, thương  
tiếc cho Hồng-thát-Công, vị Bang-chủ khà kinh của họ, thì Lô-hưu.  
Cước, trưởng lão phái cáo bằn bước ra nói lớn :

— Bành trưởng lão! Ngài vừa tuyên bố rằng vị Bang-chủ khà  
kinh của chúng ta bắt bành về trời, vậy tin ấy lấy gì làm đúng?

Lão ăn mây tuyên bố trước kia vốn họ Bành, một trong hai  
Bành tự phái áo sạch.

Bị Lô-hưu-Cước cật vấn, Bành trưởng lão bước ra đáp lời :

— Nếu Hồng lão Bang-chủ chúng ta còn sống thì trên thế gian  
này, đâu là người gan dũng dạ sắt cũng không dám rùa ngài. Việc  
này Dương tướng công, quý danh là Khang đã chính mắt thấy qui  
thứ của Hồng bang-chủ về trời. Hiện Dương tướng công cũng có  
mặt nơi đây, vậy xin Dương tướng công ban cho lời chấn xác, để  
toàn Bang « Khất cái » được rõ.

Chợt thấy một thanh niên cao lớn, mặt trắng như ngọc, dáng  
diệu oai hùng, bộ vê bước ra giữa thênh dài. Người đó chính là  
Dương-Khang.

Rừng người im phẳng phắc. Tất cả đều hướng lên nhìn  
Dương-Khang.

Dương-Khang tay cầm cây gậy trúc hóng nhoáng, chắp ra sau đất, vỗ ngực dâng hăng mấy tiếng lầy oai, rồi giả cách buôn buôn nói lớn :

— Than ôi ! Hồng Bang-chủ chí kinh của chúng ta trước đây một tháng đã bị bọn người đánh chết & phủ Lâm-an mất rồi ! Thật là một cái tang đau đớn !

Cả rừng người vua nghe dứt tiếng đã nhảy dựng lên, khóc rống, không ai cùn nói được câu nào.

Qua một lúc, trong đám ẩn này có tiếng quát lớn :

— Cứu nhân tên gì ?  
— Ai dám giết Hồng Bang-chủ ?

— Hồng Bang-chủ vô-thuật dường ấy để đâu để người khác giết một cách dễ dàng ?

Có người lại than thở :

— Có lẽ bị cùu-nhân quá đông vây hầm nên Hồng Bang-chủ quá bất địch chúng chứ gì ?

Hàng loạt câu hỏi nêu lên một loạt khiếu Dương-Khang không biết đâu trả lời. Hắn xua hai tay ra hiệu bảo mọi người hãy im lặng bình tĩnh. Đoạn hắn cất giọng giảng giải :

— Những người hại Hồng Bang-chủ chính là vị chúa đảo Đảo-hoa, tên Hoàng-dược-Sư, có biệt hiệu kinh khủng là «Đông-Tà». Tuy nhiên, nếu Đông-Tà không hợp với các tên ma quái trong phái Toàn Chân thì cũng không thể hào hạm được Hồng Bang-chủ. Vì vậy kẻ cùu-nhân đúng là Hoàng-dược-Sư và Thủ-tử Toàn-Chân đó.

Hoàng-dược-Sư từ trước đến nay chủ trương соб lập tự tồn sống. Khi ngoài hải đảo, ít lai vãng với đất liền, nên trong Bang Khát-cái trừ Hồng-thát-Công ra và Lô-hưu-Curd, tuyệt không một ai biết tiếng. Còn Thủ-tử Toàn-Chân thì đại danh chấn động, ai ai cũng hiểu cả, vì cuộc họp này toàn là trưởng bang và trưởng lão trong Khát-cái.

Đa số đều tin lời Dương-Khang có lý. Tuy họ chẳng biết Hoàng-dược-Sư quái-kết ra sao, nhưng nếu quả bảy vị đạo sĩ Toàn-Chân hợp sức, liền voi thi Hồng bang-chủ của họ đều có tài giỏi đến đâu, vô-công thâm-hậu bực nào cũng phải mang họ.

Vì thế, sự phản-nội dâng tràn trong đám người tách rưới ấy.

Họ vỗ ngực bành bạch, quát tháo rầm trời, nguyên xả thân tim Hoàng-dược-Sư và Thủ-tử Toàn-Chân để rửa hận.

Quách-Tinh nghe Dương-Khang nói hiểu ngay là Dương-Khang đã điều-ngoá bịa bịa. Càng phản nộ Dương-Khang bao nhiêu thì chàng lại hờ hờ bấy nhiêu, vì chàng biết chắc là Hồng-thát-Công chưa chết.

Nhưng tại sao Dương-Khang lại dám tìm lời lừa khoét để gạt gẫm cả Bang khát-cái. Hắn không sợ tai vạ sau sao ?

Nguyên vì ngày ở Kinh-đô Lâm-an họp đảng với Âu-duong Phong, Dương-Khang được nghe Âu-duong-Phong kể chuyện Hồng-thát-Công bị trúng một đòn «Hàm-mô», tất nhiên sẽ bị chết thảm ngoài bờ xanh, không thể vào đất liền.

Rồi chính Dương-Khang lại tự tay dám Quách-Tinh một dao trại mạng tại cửa động Thủy-Liên. Với nhát dao đó, Dương-Khang đoán chắc Quách-Tinh đã bỏ mạng rồi.

Vì tin Hồng-thát-Công và Quách-Tinh đã chết, nên sau khi lui về được cây gậy trúc ở diền Xqa-Cô, Dương-Khang chủ mưu đến hội nói Nhạc-Châu, thao túng Bang Khát-Cái, một là giải tán Bang này, hai là đem dâng trọn bờ cho Hoàng-nhan-Lịt, vì Bang Khát-cái xưa nay da số thuộc loại anh hùng nghĩa-hiệp, yêu nước thương nỗi, nhiều phen đã làm chùn bước xâm lăng của cha già hán.

Bất ngờ, Dương-Khang mới ló mặt đến Nhạc-Châu lại dụng phái Quách-Tinh, làm hắn sợ run cả người.

Tuy nhiên, Dương-Khang là dàu khôn lanh và mưu lược, liệu sức không thể dùng uy-lực chống đối Quách-Tinh, nên đành phải dùng thủ đoạn sàu xa. Hắn bàn với ba vị trưởng-lão àn mà phải sạch dùng độc dược lừa Quách-Tinh và Hồng-Dung, nhưng không được, hắn mới xoay sang nhờ họ Bành dùng «Nhiếp tâm pháp» (tức thuật thôi miên) để bắt Quách, Hồng trói lại đem lên tên diều Quán-sơn.

Sở dĩ Dương-Khang sai khiếu được ba vị trưởng-lão trong Bang Khát-cái là vì Dương-Khang có cây gậy lưỡi của Hồng-thát-Công trong tay.

Hơn nữa, ba vị trưởng-lão phái áo sạch xưa nay tuy sỹ

Hồng-thất-Công nhưng vẫn ngầm ngầm bất mãn về việc Thủ Công chủ trương cạch bắn, họp nhặt. Vì vậy, họ tuyệt đối yêu tin và mện Dương-Khang. Họ lại có ý định nhằm dịp này cử Dương-Khang lên ngôi Bang-chủ, để có cơ hội diệt phái cảo báu của Lô-hữu-Cước.

Nhưng họ Bành không muốn để Dương-Khang giết Quách-Tinh và Hoàng-Dung trước khi đại hội, mà chỉ bắt trói đem ra trước đại hội xét xử cho đánh chánh ngôn thuận. Vì vậy, Quách-Tinh và Hoàng-Dung mới được sống sót và chờ đợi giờ phút luân tội.

Mỗi ngày chúng sống với mày vị trưởng lão trong Bang Khất-cái, Dương-Khang không quên lợi dụng đào một hố sâu chia rẽ nội bộ giữa hai phái, nhưng hàn lại cảm thấy rằng tuy họ là kẻ hành khát đói rách vẫn không kém trung liệt, và nhất là lòng yêu nước thương nòi. Bởi thế, dùn nội bộ của họ có mâu thuẫn đồi chít, Dương-Khang cũng không sao tìm cách đẩy họ vào con đường phản quốc được.

Điều Dương-Khang lo lắng nhất là Quách-Tinh còn sống. Nếu Quách-Tinh còn sống, một thi chàng vạch trần được hành động bỉ b.ps của hắn, thì hắn còn biết chui vào đâu mà sống. Do đó, việc cần kíp trước tiên là hắn phải làm sao giết Quách-Tinh. Sau đó, hắn gài mồi cùn thủ gিra Bang Khất-cái với Hoàng-dược-Sư và Thủ từ Toàn-chân để họ chém giết lẫn nhau.

Khi Bang Khất-cái đã lấn hẳn, giò mồi thủ chém giết, tức là lực lượng kém sát, cả bang tật tan vỡ, để cho hàn thao túng.

\* \* \*

Chợt trong đại hội lù mày có một người lùn bước ra, đưa tay lên trời, nói :

— Anh em toàn bang, hãy nghe tôi nói đây.

Người này là Giản trưởng lão, một trong ba vị ở phái cảo báu. Ông ta đầu râu bạc phèu nhưng dáng điệu oai hùng. Vì vậy, chỉ một cái giơ tay lên, toàn thể đại hội đã im phẳng phắc chờ nghe ông ta thuyết :

Giản trưởng lão với giọng nghiêm trang, nói :

— Trước mặt chúng ta hiện nay có hai việc lớn cần làm. Thứ

nhất, tuyệt đối tuân theo di mệnh của Hồng Bang-chủ, phung lập vị Bang-chủ đời thứ mười chín lần kè vј. Thứ hai, thành lập một đội võ thuật cao siêu, hướng dẫn toàn bang bảo cừu cho Hồng Bang-chủ.

Cả một rừng lù mày nhao nhao hưởng ứng.

Lô-hữu-Cước giơ tay lên tuyên bố :

— Trước khi làm bài việc ấy chúng ta nên làm lễ truy diệu vong hồn uy linh của vị cố bang chủ' đã.

Toàn thể đại hội lại nhao nhao tán đồng.

Lô trưởng lão khom lưng móc một nắm đất dẻo, nặn thành một hình người lùn bằng cổ tay, giả linh tượng Hồng-thất-Công, đặt lên chót đài Hiên viễn, rồi phục xuông khóc.

Toàn bang Khất-cái đều u u xưởng đất, vừa lạy vừa khóc vang trời.

Hoàng-Dung bức nính thầm trách :

— Bạn mi tuy trung hậu, và kính mèn sư phụ ta thực dày, song bạn mi cđn ngu muội quá, nghe lời thằng khôn, khóc lóc tè bái người chưa chết thật có lỗi với sư phụ ta nhiều lắm ! Nhất là vô cđ mà chúng bay trời hai đứa ta, khiến cho hai đứa ta có họ hàng cũng như cảm, không sao nói nổi lên được sự thực. Chúng ta đều chết cũng chẳng hại gì chỉ lo cho bang Khất-cái công phu xây dựng đã mười tám đời bang, đến nay lại bị một đứa trẻ con giáo hoạt theo túng, xđ cá thanh danh xuống hò Động-dinh mà chúng bay không biết. Trong lúc Hoàng-Dung âm thầm trách móc như vậy, thì cả rừng người của Bang Khất-cái vẫn kêu gào khóc lóc rối rít. Tiếng bi thương vang cả mặt hồ, dội vào khe đá, tưởng như lên cao vút đến trời xanh.

Giản trưởng lão để cho toàn bang khóc lóc cho voi niềm thương xót rồi mới vỗ tay ba cái. Toàn thể đại hội ninh im không một tiếng động.

Trưởng lão cất tiếng nói :

— Toàn bang chúng ta huy động các lò, các lịnh cho đến các huyệt, anh em chúc sắc kè từ trưởng-lò, trưởng ngạch trở lên, họp mặt tại ngọn Quản-sou, đại hội tối nay vào lúc trăng đứng giữa trời là do ý lệnh của Hồng bang-chủ đời thứ mười tám, để ngồi chi định lấy người tài đức, thay ngôi chí tôn chí kính. Thế mà nay Bang-

chỗ chúng ta đã cõi hực vè trời. Vậy thì chúng ta phải theo di-mệnh của ngài khôn định, hoặc nếu không có di-mệnh thi bốn vị trưởng lão đứng ra chỉ huy cho toàn bang suy tàn người kẽ vi, nói ngõi Bang-chủ đời thứ mười chín. Đó là thông lệ bắt di-hát dịch của các Bang-chủ tiền bối đã định như vầy. Kính xin chủ vĩ, và toàn thể đại hội cho biết ý kiến?

Toàn bang Khất-cái đều đồng thanh dạ lớn, không ai nói gì hơn, vì họ là một quy củ của bang đã định sẵn từ trước.

Bình-Trưởng lão đưa tay trả vào Dương-Khang, nói :

— Tôi xin giới thiệu ngài Dương-tưởng công, người đã được cả Hồng-bang-chủ di-mệnh; và đã cầm gõi được di-huân của Hồng-bang-chủ lúc còn sống, đáng là kè thừa kế ngôi bang-chủ thứ mươi chín của chúng ta.

Đại hội im phẳng phắc. Rồi rắc đó đây có tiếng thở dài trong đám trường bang, trưởng lão xa xa, sông hồ vỗ vào gành đá vọng lại tiếng rợn rợn, như kè chia buồn cùng hang Khất-cái đã mất con « Rồng thần », đồng thời như đang cười chê hồn vị trưởng lão trong hang mù quáng, quỷ tin trè nít, xô cơ nghiệp tiền-nhân gây dựng trải mấy ngàn năm vào tay một kè bắt tài, thiếu đức.

Quách-Tinh và Hoàng-Dung cũng đều có cảm tưởng như sóng gió trên mặt hồ.

Thật vầy, việc suy cử một vị Bang-chủ chỉ huy cả bang Khất-cái là việc quan trọng hực nhứt từ trước đến nay. Cái hưng, suy, thành, bại của bang đều ở vào tay vị ấy.

Một lầm lẫn là cả một tai hại phi thường. Tý như vị Bang-chủ đời thứ mươi bảy, trước Hồng-thết-Công, vị đó thiếu tài kém đức, lại thêm nhu nhược, mặc dù vỗ công khá cao, cũng không làm sao đẹp nổi bài phái áo sạch và áo bẩn, tương tranh, giết lẫn nhau, luôn gãy mâu thuẫn trong bang. Vì thế, uy tín của bang lúc ấy hầu như không còn. Kịp đến lúc Hồng-thết-Công lên kế vị, thay thế vị ấy thi bang Khất-cái mới hàn gắn được những rạn nứt trong bang gãy thành thê trong xã hội, hùng phong chấn động khắp nèo giang-hồ. Toàn bang Khất-cái ai nấy đều phải thừa nhận công lao vĩ đại của vị Hồng-bang-chủ của họ. Tấm gương ấy chưa phải nhả trước mặt

hang máy triệu lùa mày toàn quốc, thế mà nay Giản-trưởng-lão của họ vừa khôi mào giới thiệu họ Dương, một kè chưa bao nhiêu tuổi, chưa rõ tài đức ra sao, thi làm sao các trưởng bang, trưởng lão trong bang Khất-cái không thở dài, than ngắn!

Chợt thấy Dương-Khang hai tay nâng chiếc gậy trúc xanh biếc, đưa lên trán, sảng sảng tuyên bố :

— Ngài Hồng-bang-chủ khi bị bọn gian tặc vây đánh, thân mặc trang thương, tinh mang của ngày chí còn giây phút, may sao kè hèn này, có duyên trời xui khiến, di ugang qua đó, thấy việc bắt bích nhảy vào can thiệp, đem được Hồng-bang-chủ vào giấu trong một quán vàng, lập kè đánh lừa quân gian không theo dõi được tông tích. Tiếp đó, kè hèn này với vỗ mồi đón đánh y đến nơi cứu chúa. Ngài vĩ thương thế của ngài quá nặng, không còn cách nào cứu nỗi nữa.

Toàn bang nghe Dương-Khang kè đến đầy khóc rống lên một lượt, tiếng khóc vang cả hòn trời khuya.

Dương-Khang cũng già dò cùi mệt, gạt nước mắt, mồm méo xép, nói tiếp :

— Khi Hồng-bang-chủ sắp lìa đời, có trao cho tôi cây gậy này, và là dạy tôi phải kế vị Bang-chủ đời thứ mươi chín của quý bang! Kè hèn này nhận thấy mình bắt tài, thiếu đức, lẽ đâu dám trọng nhậm. Nhưng Hồng-bang-chủ cứ di mãi cây gậy trúc vào tay kè hèn này, rồi mím môi nụ cười trên môi trước khi về nơi cực lạc.

Toàn bang Khất-cái nghe Dương-Khang tuyên bố đến đây, mặt người nào người nấy ngo ngạc, đầu óc tối xám. Họ kính trọng vị Hồng-bang-Chủ của họ bao nhiêu thi họ lại thăm trách hấy nhiêu. Tại sao Hồng-bang-Chủ của họ, một vị cái thê anh hùng, lại có thể lầm lạc làm chung, trao một trách nhiệm trọng đại của bang, cầm đầu hàng chục triệu con người vào tay một cậu công tử đẹp trai và trẻ nít như thế?